





فَـرُويٌ وجِسـرُ الألعـابِ السّـحريّ	
5+ ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الفئـة العمريّــة
أمينــة زبـدان	قصَــــة
أسما الأميان	رســـوم
زهـراء ترمـس	تصميــــم
الأولــــى 2024	الطبعــــة
مطيفية الحدث	طباعــــــــة
978-614-471-103	رقم الإيداع الدولي ISBN

الناشـــر 🤦 دار میـه

لینان - بیسروت 961+ 1 450134 www.meemprod.com darmeem@meemprod.com





جميع الحقوق محفوظـة © 2024

هلْ سبَقَ أَنْ رأَيْتَ فَرْوِيًّا؟

أَخضَر، أصفر، وأحيانًا يكونُ ورُدِيًّا! صَديقُنا فَرويِّ «برقوقُ» كانَ بنفْسَجِيًّا!

اسمُهُ غريبٌ، لكِنَّ ما ستَسمَعُهُ الآنَ أكثَرُ من عَجيبٍ!

منذُ زمَنٍ بعيدٍ بعيدٍ، وعلى كوكبٍ بعيدٍ بعيدٍ، عاشَت مخْلوقاتٌ جميلَةُ لطيفَةٌ تُسمّى الفَرْوِيّاتِ! كانَتْ غريبَةً في التّفكيرِ والحرَكاتِ!









صاح برقوقُ بحُزْنٍ: «لا، لا أَرْجوكُم ، لنُفَكّرْ بهُدوءٍ ورَوِيّةٍ، ولابُدّ من أن نجِدَ حَلَّا لهذِهِ البليَّةِ».

قَالَ بِرِقُوقَ «مَا رَأْيَكُم فِي أَنْ نَضْعَ الأَلْعَاتِ فِي سَلَالِ كَبِيرَةٍ، وَمَنْ ثُمَّ بَرِيُطُهَا بِحبالِ إلى خارج كوكبنا، وبهذا لن تُزعجنا كثرتُها، وفي الوقت ذاته تُبقى قُربنا»، وافق الحميع على الاقتراح، وبالفعل ثم ربط السلال، وهكذا صار كوكب الفرويات أغرب كوكب بمكتك رؤيتُها،

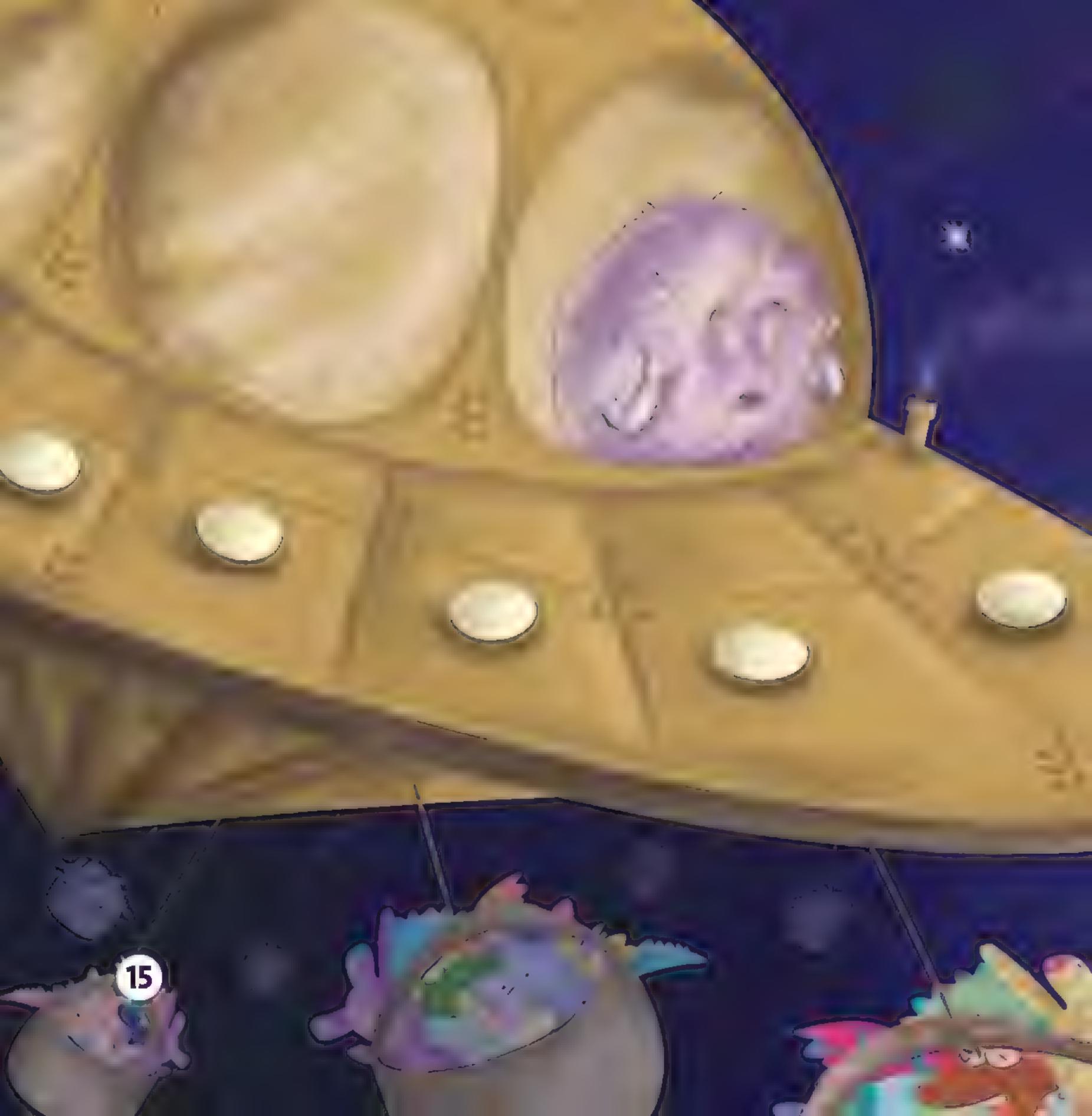


بعدَ فترةٍ لمْ يعدُ هناكَ متسعٌ لإضافةِ المزيدِ منَ السّلالِ، وتضاعفَ عددُها بشكلٍ كبيرٍ. لذا عقدَ الفَرْويّونَ اجتماعًا طاربًا في الحالِ.

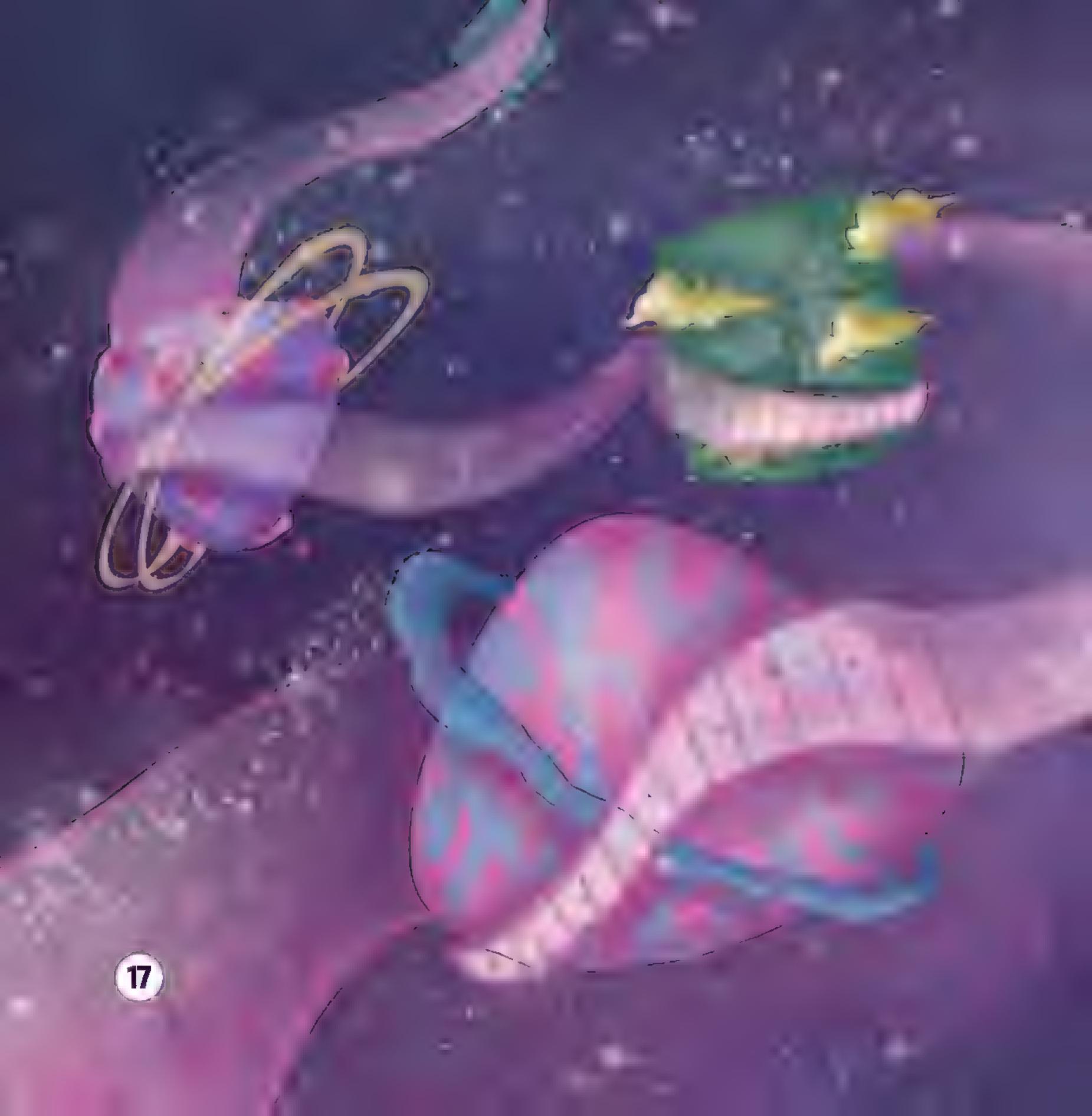
قالَ فَرْوِيِّ الحَكِيمُ: «وجدْتُ الحَلَّ، لدَيِّ فكرةٌ! سنبحَثُ عنْ كواكبَ أُخرى، ربّما تكونُ بحاجةٍ إلى الألعابِ». تشاوَروا ثُمِّ قالوا: «حسنًا، لابُدّ من أَنْ ننْجحَ هذهِ المرّةً!».

كَانُ بِرَقُوقَ يَسَمَعُ مَا لِقَالَ وَأَعْجِبَتُهُ فَكَرَةً البَحْبِ عَن كَوَاكْبِ حِدِيدَةً البَحْبِ عَن كَوَاكْبِ حِدِيدَةً البَحْبِ عَن كَوَاكْبِ حِدِيدَةً البَدا طلب من والده مرافقتهم وبحماسه ربطوا حبال السلال إلى مركبتهم وانطلقوا في رحلَةِ البحثِ عنْ هدفِهِم ،

كَانَ يَرْفُوقَ يَرَاقِبُ انتِعَادُ المَرْكِنَةُ عَنْ كُوكِيةً وَهُوَ يُفَكِّرُنَّ يَرِي هَلَ سِيجِدُونَ كُوكِيا يَجِنَاجُ إِلَى كُلِّ تَلَكُ الْأَلْعَابِ؟ هَلَ سِيجِزُنُّ عندما بنجلي عنها، أم أنَّه سِنفرج ويصبح لِدِية أَصْحَابُ وأَحْبَابُ؟



والم المعلى عبر المعلى عبر المعلى عبرا المواجول عبرا المعلى عبرا المعلى عبرا المعلى عبرا المعلى الم

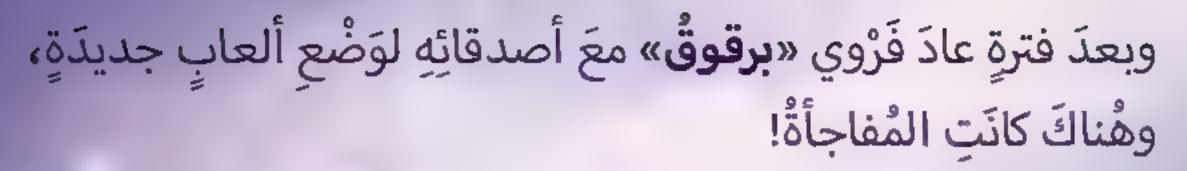


أَكْمَلَ الفَرْوِيَّونَ مَسيرَهُمْ فرحينَ، وعلى الجِسرِ رَتَّبُوا الأَلْعابَ ونَظَّموها. وحينَ انتَهَوا كانَ الجِسرُ جميلًا جِدًّا. وصارَ أجملَ حينَ اقترَبَ أطفالٌ من كواكِبَ شَتّى، وكلُّ واحدٍ منْهُم كانَ يأخُذُ لُعبَةً والبسمَةُ تَملأُ وجهَهُ.

عادَ الفَرْوِيّونَ لكوكَبِهِم بِهِمّةٍ أكبرَ، وصنعوا ألعابًا أجمَلَ وأكثرَ. فالسّعادةُ لمْ تكُنْ في الألعابِ، بلْ في تبادُلِ الضَّحْكاتِ معَ الأحبابِ،







لقَدْ كَانَ الجِسرُ مَليئًا بالمَلابِسِ والطّعامِ! تُرى من جاءَ بِها، ومِنْ أيِّ الكواكبِ وصَلَتْ؟











المروك المروك المري وجسر الألعاب السحري

منذُ زمَنِ بعيدٍ بعيدٍ، وعلى كوكبٍ بعيدٍ بعيدٍ، عاشَت مخْلوقاتُ جميلَةُ لطيفَةُ تُسَمِّى **الفَرْوِيَاتِ**!

> كانَتْ غريبَةً في التَّفكيرِ والحرَّكاتِ! اشتَهَرَتِ بصنع الألعاب الجميلةِ،

ومعَ مُرورِ الوقتِ، زادَ عدَدُها كثيرًا، وصارَ الوضعُ خَطيرًا! انظلقتِ الفرويّاتُ في رحلةِ بحثٍ عن كواكبَ جديدةٍ، لتُقدِّم لها تلكَ الألعابَ. فعل نجحتُ في مُهمَّتها؟ وما هي المفاجآتُ التي واجَهتُها؟

